

## Offenes Adventslieder spielen, 02.12.2023, Jugendkapelle Rednitzhembach

Es werden folgende Lieder gespielt:

- Macht hoch die Tür
- Es wird scho glei dumpa
- Tochter Zion
- Es ist ein Ros entsprungen
- Adeste Fideles
- Jingle Bells
- Fröhliche Weihnacht überall

Für folgende Instrumente stehen die Noten zum Download bereit:

**Stimmen in C** sind für folgende Instrumente (Violin- und Bassschlüssel):  
**Flöte, Querflöte, Oboe, Posaune, Bariton, Fagott, Tuba, Trompete in C**

**Stimmen in Bb** sind für folgende Instrumente:  
**Trompete, Flügelhorn, Klarinette, Tenorhorn, Tenorsaxophon, Bass-Klarinette**

**Stimmen in Eb** sind für folgende Instrumente:  
Altsaxophon, Eb- Klarinette, Baritonsaxophon

**Stimmen in F** sind für folgende Instrumente:  
Horn

Für jedes Instrument sind mehrere Stimmen verfügbar, damit z.B. alleine zu Hause die Melodie gespielt werden kann, mit anderen Musikern zusammen aber ein bis zu 4-stimmiger Satz erklingen kann.

Also ganz einfach:

1. Noten für das eigene Instrument herunterladen.
2. Noten ausdrucken.
3. Üben (wer möchte kann mit unseren Orchestern zusammen üben. Termine siehe unten).
4. Am 2. Dezember um 17:45 Uhr auf den Adventsmarkt nach Rednitzhembach am Gemeindezentrum kommen (Instrument, eigene Noten und Notenständer bitte mitbringen).
5. Mit vielen anderen Musikern zusammen Adventslieder spielen und vorweihnachtliche Stimmung verbreiten.

Möglichkeiten zum Mitproben (Keine Anmeldung erforderlich):

Hembacher Spätlese, Montag 19:30 Uhr bis 20:30 Uhr

Großes Orchester, Mittwoch 19:00 Uhr bis 21:00 Uhr

Jugendorchester, Donnerstag 17:30 Uhr bis 18:30 Uhr

Recyclingband, Donnerstag 20:00 Uhr bis 21:30 Uhr

Wichtiger Hinweis: die Adventslieder werden immer zum Anfang der Probezeit geübt.

# 1. Advent – 2. Stimme in F

1

## Macht hoch die Tür

Freylinghausensches Gesangbuch (Halle 1704)

2. Stimme in F

Satz und Arrangement (Nov. 2020):  
Christoph Ahlemeyer (\*1987)

Freudig erwartend (♩ = ca. 112)

The musical score is written on a single treble clef staff in F major (one flat) and 4/4 time. It consists of four lines of music. The first line contains measures 1 through 4. The second line, starting with a '5' above the staff, contains measures 5 through 8. The third line, starting with a '10' above the staff, contains measures 9 through 12. The fourth line, starting with a '15' above the staff, contains measures 13 through 15 and ends with a double bar line. The melody is characterized by a steady eighth-note rhythm with some rests and a final half-note cadence.

# 1. Advent – 3. Stimme in F

1

## Macht hoch die Tür

Freylinghausensches Gesangbuch (Halle 1704)

3. Stimme in F

Satz und Arrangement (Nov. 2020):  
Christoph Ahlemeyer (\*1987)

Freudig erwartend (♩ = ca. 112)

The musical score is written on four staves in G major (one flat) and 4/4 time. The tempo is marked 'Freudig erwartend' with a quarter note equal to approximately 112 beats per minute. The first staff contains measures 1-4, the second staff measures 5-8, the third staff measures 9-12, and the fourth staff measures 13-15, ending with a double bar line.