

## Offenes Adventslieder spielen 2024, Jugendkapelle Rednitzhembach

Es werden folgende Lieder gespielt:

- Macht hoch die Tür
- Es wird scho glei dumpa
- Tochter Zion
- Es ist ein Ros entsprungen
- Adeste Fideles
- Jingle Bells
- Fröhliche Weihnacht überall

Für folgende Instrumente stehen die Noten zum Download bereit:

**Stimmen in C** sind für folgende Instrumente (Violin- und Bassschlüssel):  
**Flöte, Querflöte, Oboe, Posaune, Bariton, Fagott, Tuba, Trompete in C**

**Stimmen in Bb** sind für folgende Instrumente:  
**Trompete, Flügelhorn, Klarinette, Tenorhorn, Tenorsaxophon, Bass-Klarinette**

**Stimmen in Eb** sind für folgende Instrumente:  
Altsaxophon, Eb- Klarinette, Baritonsaxophon

**Stimmen in F** sind für folgende Instrumente:  
Horn

Für jedes Instrument sind mehrere Stimmen verfügbar, damit z.B. alleine zu Hause die Melodie gespielt werden kann, mit anderen Musikern zusammen aber ein bis zu 4-stimmiger Satz erklingen kann.

Also ganz einfach:

1. Noten für das eigene Instrument herunterladen.
2. Noten ausdrucken.
3. Üben (wer möchte kann mit unseren Orchestern zusammen üben. Termine siehe unten).
4. Am 30. November um 17:45 Uhr auf den Adventsmarkt nach Rednitzhembach am Gemeindezentrum kommen (Instrument, eigene Noten und Notenständer bitte mitbringen).
5. Mit vielen anderen Musikern zusammen Adventslieder spielen und vorweihnachtliche Stimmung verbreiten.

# 1. Advent – 2. Stimme in F

1

## Macht hoch die Tür

Freylinghausensches Gesangbuch (Halle 1704)

2. Stimme in F

Satz und Arrangement (Nov. 2020):  
Christoph Ahlemeyer (\*1987)

Freudig erwartend (♩ = ca. 112)

The musical score is written on a single treble clef staff in F major (one flat) and 4/4 time. It consists of four lines of music. The first line contains measures 1 through 4. The second line, starting with a '5' above the staff, contains measures 5 through 8. The third line, starting with a '10' above the staff, contains measures 9 through 12. The fourth line, starting with a '15' above the staff, contains measures 13 through 15 and ends with a double bar line. The melody is composed of quarter and eighth notes, with some phrases spanning across bar lines.

# 1. Advent – 3. Stimme in F

1

## Macht hoch die Tür

Freylinghausensches Gesangbuch (Halle 1704)

3. Stimme in F

Satz und Arrangement (Nov. 2020):  
Christoph Ahlemeyer (\*1987)

Freudig erwartend (♩ = ca. 112)

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked 'Freudig erwartend' with a quarter note equal to approximately 112 beats per minute. The first staff contains measures 1-4, the second staff measures 5-8, the third staff measures 9-12, and the fourth staff measures 13-14, ending with a double bar line.